

# SALLE LAURE ECARD

NICE•SAINT-ROCH

PROGRAMMATION AUTOMNE 2018



# CHARLES ANGE GINESY

Président du Département des Alpes-Maritimes

Après avoir profité des plaisirs de l'été sur notre magnifique littoral ou au grand air dans le Haut Pays, c'est la rentrée pour les petits et les grands.

Pour vous donner à nouveau le temps de vous enrichir de culture et profiter de moments d'évasion, la nouvelle programmation de la salle Laure Ecard à Nice vous plongera dans des ambiances aussi différentes qu'agréables, créées par des artistes venus de tous horizons.

Comptez aussi sur des pièces de théâtre hautes en couleurs et, à la veille de Noël, une représentation sera dédiée aux pitchouns.

Pour vous faire découvrir et redécouvrir des lieux riches de notre passé, des conférences vous projetteront dans l'histoire de la darse de Villefranche-sur-Mer, joyau de notre Côte d'Azur et, plus haut dans notre pays maralpin, au Camp des fourches, ancien casernement de montagne.

Autre histoire et marqueur indélébile des Alpes-Maritimes, le cinéma.

Les productions tournées sur notre sol ne se comptent plus et subliment sur écran, s'il le fallait encore davantage, notre département aux yeux du monde entier.

Plus mystique, le sort des sorcières, femmes fascinantes et diversement jugées selon les cultures, traquées en Europe par l'Église tout au long du Moyen Âge, sera retracé. Un vent d'air pur viendra clôturer la saison avec une conférence sur la flore, dense et délicate, mise à rude épreuve parfois mais préservée grâce à des ressources insoupçonnées. Enfin, deux expositions photos vous feront parcourir pour l'une, la carrière de Félicien Tordo, photographe de célébrités du show-biz, et pour l'autre, la nature dans les Alpes-Maritimes.

Pour vous divertir, enrichir vos connaissances, et découvrir la vie de nos anciens, rendez-vous à la salle Laure Ecard!



# **ERIC CIOTTI**

Député Président de la Commission des finances du Département des Alpes-Maritimes

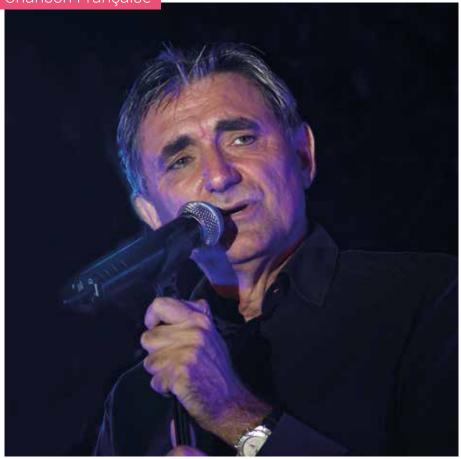
Le Département est fier de vous ouvrir les portes de la salle Laure Ecard pour une saison automne-hiver qui s'annonce riche en événements.

Un programme exceptionnel a été élaboré avec des spectacles de qualité proposés par une dizaine d'artistes de la scène musicale française accomplis ou prometteurs. Notre patrimoine méridional sera également mis à l'honneur lors de conférences consacrant notre département comme une terre d'invention, de culture et de partage. Des expositions photographiques aux clichés inédits vous seront proposées pour connaître, sous un autre angle, les moments cultes de notre histoire et se laisser emporter à travers toute la beauté de notre environnement.

Musique, théâtre, cabaret, spectacle jeune public, conférences, expositions... c'est un programme varié qui a été préparé pour répondre aux désirs de chacun et, le temps d'une représentation, procurer aux spectateurs de l'émotion, du rire et du rêve.

Alors quels que soient vos goûts et vos attentes, je vous convie à réserver dès maintenant pour les prochaines semaines vos dates de rencontre avec la culture, l'art et le divertissement à la salle Laure Ecard.

Chanson Française



#### BERNARD PERSIA CHANTE SERGE LAMA

## BERNARD PERSIA ET SON ORCHESTRE

Après 15 ans de « chansons éternelles », Bernard Persia propose un récital entièrement consacré à un monument de la chanson française, Serge Lama.

Sans jamais l'imiter, Bernard Persia propose un récital hors du commun.

Avec sa voix chaude et puissante, la passion chevillée au corps, sous la houlette de son pianiste international Philippe Villa qui, depuis 3 ans, joue sur les plus grandes scènes du monde dans un spectacle sur Piaf (Le Carneggie Hall de New-York en janvier 2017, l'Olympia en septembre 2017, etc). Bernard Persia propose un voyage de haut vol pour revisiter, sans la trahir, l'œuvre immense de Serge Lama. Ses succès éternels comme ses pépites moins connues.

Servi par une mise en scène tout en nuances, le journaliste chanteur propose un spectacle inédit sur un artiste phare du patrimoine. Un spectacle riche d'émotions, de légèreté, de surprises et de partage, un spectacle que Bernard Persia voulait faire depuis longtemps, tant il porte en lui l'âme des mots et des mélodies inoubliables de Lama.

Pour les fans de Lama, mais aussi pour tous les amoureux de la grande chanson française, ce récital est un pur enchantement.

Classique/Manouche/Flamenco



#### « LE MAESTRIO »

# COMPAGNIE SWING'HOMMES

Le Maestrio, c'est la rencontre de trois grandes écoles de la Guitare, le classique, le jazz manouche et le flamenco, sous les doigts de trois instrumentistes de talent.

Ce trio inédit, alliant virtuosité, sensibilité et une énergie débordante ravira tous les mélomanes. C'est Paco de Lucia et Django Reinhardt qui viennent tutoyer Mozart!

Ils présentent, en ce début de saison 2018/2019, leur nouvel album et répertoire, MANO A MANO.

Pierre BERNON : Guitare Classique Pierre LOUYRIAC : Guitare Flamenca Symon SAVIGNONI : Guitare Manouche

# Comédie



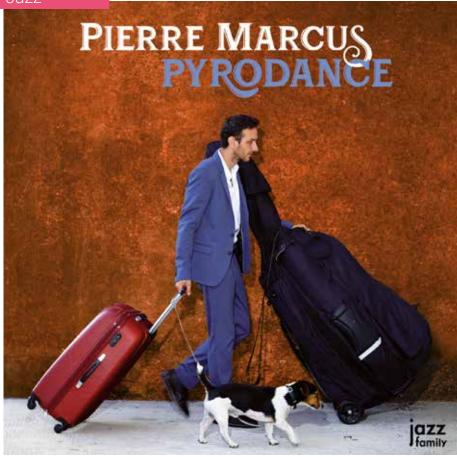
#### « NOUS NE SOMMES PAS DU MÊME MONDE »

#### CIE THEATRE DU PHOENIX

Elle, Léopoldine Vaillant, mère au foyer, se retrouve un soir, une bouteille à la main, devant la porte de celui qu'elle pense avoir rencontré sur « essayezmoivousneserezpasdecu.com ». Lui, Vicomte Adhémar de Marteuil-Grognant, bourré de tocs et cloîtré dans son appartement depuis 20 ans, la prend pour sa propriétaire venue constater un dégât des eaux.

Quiproquos, rebondissements, répliques hilarantes et émotion, voilà de la comédie dans tout ce qu'elle a de plus jubilatoire!!

Une Pièce de Brigitte Massiot Mise en Scène Alain Clément Direction Artistique Damien Acoca Avec Alain Clément Béatrice Saggio Jazz



# PRÉSENTATION DU NOUVEL ALBUM « PYRODANCE »

#### PIERRE MARCUS QUARTET

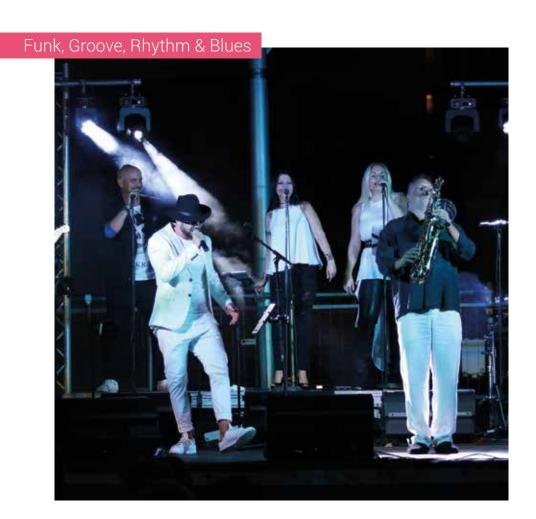
Entièrement autodidacte dès 16 ans, Pierre Marcus fait ses premières armes avec le funk, le reggae, le rock avant de découvrir le jazz. Il décide alors de s'initier à la contrebasse et entre à 22 ans au Conservatoire de Nice. En 2015, Pierre obtient son diplôme de fin d'études et, dans la foulée, enregistre un premier album, « Longue attente », qui lui permet de participer à des concours qui le récompenseront : Vainqueur des trophées du jazz de la Côte d'Azur, 2014 ; Coup de cœur du journal la Strada la même année ; Vainqueur du tremplin la Ruche 2015 et du Nice Jazz festival 2016.

Après plusieurs années passées à Nice, il décide de s'installer à Paris. Pierre Marcus propose une musique puissante et subtile à la fois, aux couleurs bel et bien modernes, mêlant limpidité et complexité. Afin de donner toute la dimension nécessaire à ses compositions, Pierre Marcus s'est entouré de trois musiciens aux personnalités affirmées, ce qui offre au quartet un son désormais clairement identifiable.

Pierre Marcus: Contrebasse et compositions

Baptiste Herbin: Saxophone alto

Fred Perreard : Piano Thomas Delor : Batterie



#### « COME WITH ME »

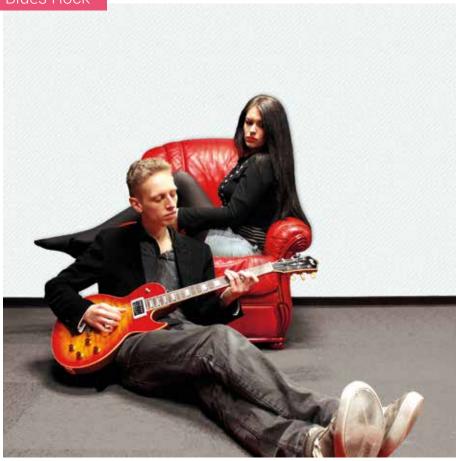
## FRANCK ANGELO & GROOVE SESSION BAND

Franck Angello, auteur, compositeur et interprète niçois, est le reflet d'une époque qui n'a pas fini de puiser dans l'influence « Funky » d'un 20° siècle qui fascine encore plus que jamais. Entouré d'un plateau exceptionnel de musiciens et chanteurs, Franck Angello & Groove Session Band vous proposent un show détonnant Funk, Groove, Rhythm & Blues.

Vous y retrouverez des extraits de son album « Come with me », un opus autoproduit par le label niçois « Maxpraude », une musique soul qui sent bon la mémoire de James Brown, l'élégance souvent transcendante d'un John Legend, le son novateur d'un Pharell Williams inspiré, et la dimension d'un « Groove man » qui tente de se distinguer par son originalité. Mais encore, d'incontournables standards du répertoire « Funk, Groove, Rhythm & Blues »,

Un spectacle à vous couper le souffle!

# Blues Rock



#### « LE NOUVEL ALBUM »

## ROSEDALE

Amandyn Roses a trouvé en Charlie Fabert son alter ego à la guitare, véritable contrepoint de sa voix chaude et rugueuse. Quand ils décident tous les deux de créer Rosedale en juin 2016, Charlie a déjà un bagage imposant. Il a joué entre autres avec Paul Cox, Janet Robin, Bobby Tench et a accompagné pendant 7 années Fred Chapellier. Avec son vent de fraîcheur, il ne faudra pas beaucoup de temps à Rosedale pour rebattre les cartes du blues-rock français.

La release party a lieu le 22 mai 2017 au New Morning de Paris et tout s'accélère. Les vues de leur premier clip atteignent en quelques mois 180 000 vues sur facebook et les propositions de dates sur des festivals prestigieux se succèdent.

Le 26 mai 2017 sort « Long Way To Go » dans 8 pays européens avec, dans la foulée, une sortie au Japon ; Un premier album studio à la production léchée, mixé à San Francisco par John Rausch qui a enregistré des pointures comme Pink, Birdy, Beth Hart. L'alchimie est parfaite avec un mélange subtil de rythmes groovy et de guitares nerveuses, de sonorités southern rock qui se lovent dans de délicates ballades blues.

Rosedale a forcé son propre destin en s'imposant non seulement comme la grosse révélation de l'année 2017, mais aussi comme l'un des groupes les plus performants en Live.

Chant : Amandyn Roses Guitare : Charlie Fabert Basse : Phil Sissler

Claviers: Pierre-Alain Goualch

Batterie: Denis Palatin

Pop/Rock des années 80

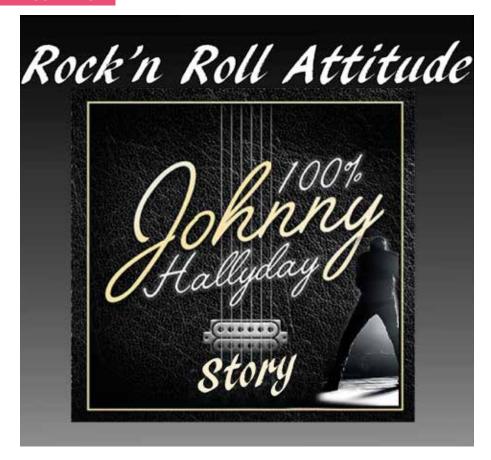
# « LES PLUS GRANDS HITS POP/ROCK DES ANNÉES 80 »

#### BACK TO THE 80'S

Back to the 80's est un groupe de musiciens et chanteurs de la région de Nice qui reprend les plus grands « hits » pop et rock des années 80.

Il interprête sur scène les meilleurs morceaux des artistes les plus emblématiques de cette période : Tears For Fears, Simple Minds, A-ha, Talk Talk, Midnight Oil, The Cure, P. Gabriel, The Police...

Le groupe nous replonge dans une époque qui marque un véritable tournant dans l'évolution de la musique pop mondiale, avec l'apparition de nouveaux instruments électroniques et de sonorités typiques de ces années 80.



#### « JOHNNY HALLYDAY STORY »

# ROCK'N ROLL ATTITUDE

ROCK N' ROLL ATTITUDE - A Johnny Hallyday Story - est un spectacle dédié à l'histoire en musique de l'icône du rock en France, de ses débuts à l'orée des années 60, jusqu'aux grands spectacles populaires des années 2000.

Au travers de ces grands succès de la chanson populaire Française, revivez 50 ans d'émotion et de partage.

Un an après, presque jour pour jour, la disparition de cet illustre artiste, les meilleurs interprètes Pop/Rock/Blues de la scène Azureénne et autres se sont réunis pour incarner au mieux sa fabuleuse épopée.

Gérard Trucchi: Chant

Claude « Baz » Geiss : Guitare « TNT » Tony Cosoleto : Batterie

Marc Johnson : Basse Serge Salacroup : Claviers Jeune public



## « FICELLE ET GRATON OPÉRATION NOËL »

# DESSOUS DE SCÈNE

Deux clochards nommés Ficelle et Graton se préparent à fêter le réveillon de Noël, lorsqu'ils entendent dans leur vieux poste de radio les dernières nouvelles venues du Pôle Nord... Le Père Noël serait atteint d'un mal étrange. Selon la Mère Noël, il serait triste et fatigué. Il ne veut plus descendre de son nuage, il refuse de manger et ne rit plus.

Cette étrange maladie ne pourra être soignée que par l'intervention d'un sorcier capable de lui concocter le remède magique.

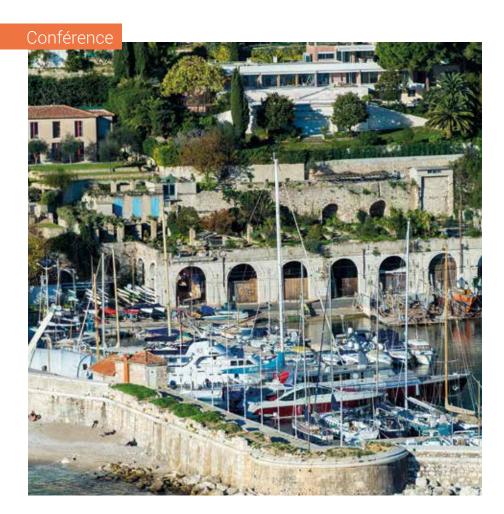
Personne ne sait, à ce jour, si le Père Noël pourra assurer sa tournée cette année.

Face à cette terrible nouvelle, Ficelle et Graton décident de partir sans tarder à la recherche d'un sorcier capable de remettre sur pied le Père Noël.

Créer et mis en scène par Serge Arnaud. Avec : Mathieu Langlois

Sabina Cravotta Mike Perché

Serge Arnaud

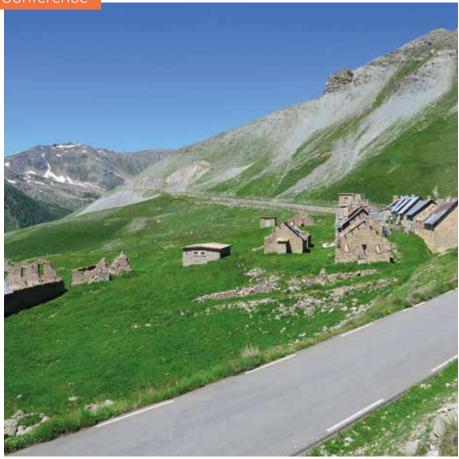


#### LA DARSE DE VILLEFRANCHE

# JEAN MASCLE

La Darse de Villefranche, telle que nous la connaissons de nos jours, est encore très proche du port militaire originel édifié au cours du XVIIIe siècle par les rois de Sardaigne. À l'exception d'une caserne, démolie pendant la Seconde guerre mondiale, la Darse contient encore presque tous les équipements immobiliers et techniques nécessaires au fonctionnement d'un port, d'abord de galères, puis de frégates. Successivement occupé par les chasseurs alpins, puis par des pionniers de la recherche en océanographie, cet ensemble a aujourd'hui vocation à accueillir la navigation de plaisance. Jean Mascle raconte les moments de cette histoire prestigieuse et nous en fait découvrir les trésors.

# Conférence



# LE CAMP DES FOURCHES À SAINT-DALMAS-LE-SELVAGE, HISTOIRE D'UNE RENAISSANCE

# JÉRÔME BRACQ

Le camp des Fourches est un élément d'un ensemble militaire comprenant des ouvrages fortifiés construits en haute altitude avant la Première guerre mondiale et dans l'entre-deux-guerres, ayant pour but d'empêcher une invasion de la vallée de l'Ubaye par l'Italie. Ce témoin du passé mouvementé de l'Europe a été sauvé de l'abandon par le Département des Alpes-Maritimes qui, après avoir acquis le camp, s'est engagé dans une campagne de restauration des bâtiments, achevée cette année. Jérôme Bracq raconte l'histoire de ce site exceptionnel, depuis sa création à partir de 1889 jusqu'à sa renaissance au début du XXIe siècle.

# Ciné Azur

60 ans de cinéma sur la Côte d'Azur



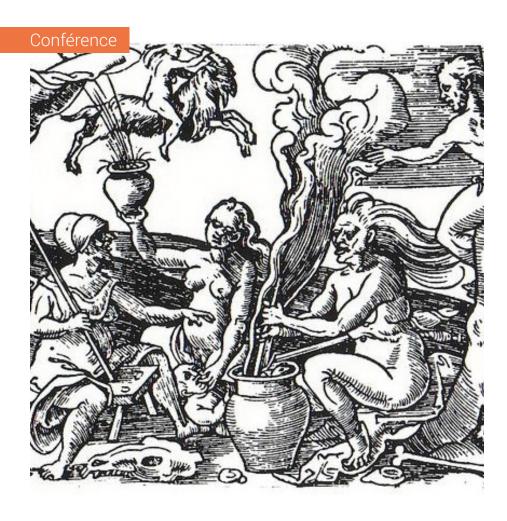
# LE CINÉMA SUR LA CÔTE D'AZUR

# **CLAUDE RAYBAUD**

Lino Ventura sur le quai des Etats Unis, Alain Delon sur la Croisette, Sophie Marceau sur la Promenade des Anglais, Gérard Depardieu sur la place Saint-François, Robert de Niro au port de Nice, Jane Fonda au cours Saleya, Sean Connery à Villefranche... Depuis près de cent ans, les cinéastes ont posé leurs caméras sur la Côte d'Azur, faisant jouer les plus grands acteurs. C'est ce fragment d'histoire cinématographique que Claude Raybaud vous propose de visiter.

Claude Raybaud a écrit et illustré de nombreux ouvrages régionaux, principalement consacrés à la montagne ainsi qu'une filmographie complète et exhaustive de Louis de Funès.

En partenariat avec les Editions Baie des Anges.



# LE SABBAT DES SORCIÈRES : LE TEMPS DES PEURS

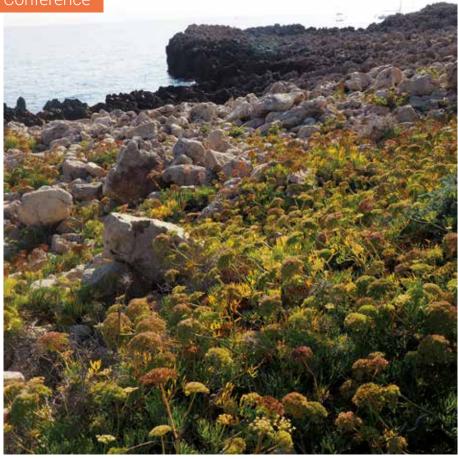
#### STEVE BETTI

La sorcière fascine et terrorise les hommes. Dans un monde où la croyance magique est généralisée, elle est perçue comme la détentrice de pouvoirs occultes et de secrets majeurs.

À la fin du Moyen Âge, alors que l'Europe est frappée par une succession de catastrophes d'une ampleur sans précédent, la femme devient suspecte, bouc émissaire de sociétés fragilisées et apeurées, en profonde mutation. Aux yeux de la plupart des hommes, sa culpabilité paraît évidente. Avec la bulle *Summis desiderantes affectibus* (1484), le pape dénonce les entreprises diaboliques et ouvre la voie à une impitoyable chasse aux sorcières.

En explorant la documentation historique et l'art, Steve Betti retrace l'histoire de cette représentation terrifiante, fruit empoisonné d'une fantasmagorie délirante, issue des élites masculines européennes, qui conduira des milliers de victimes au bûcher.

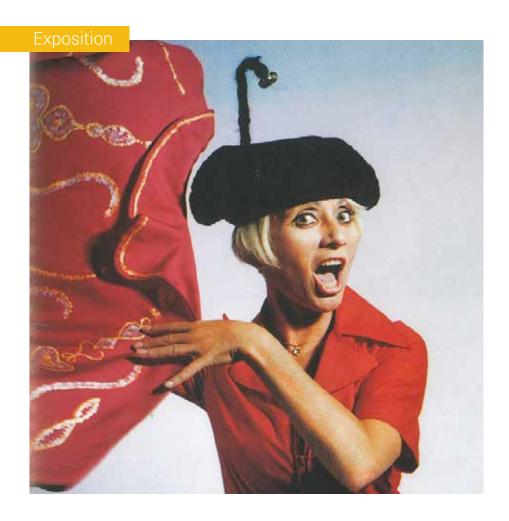
# Conférence



# LA FLORE DU LITTORAL ROCHEUX, TRÉSOR VÉGÉTAL DES ALPES-MARITIMES.

# MARC BOTTIN

Les espèces végétales xérophytes ont adopté différentes stratégies pour faire face au problème de la sécheresse. Elles doivent aussi lutter contre la présence de sel mais la nature trouve toujours des solutions. Marc Bottin nous invite à une balade le long de nos côtes rocheuses pour y découvrir comment ces plantes, souvent jolies et attachantes, peuvent survivre dans ces milieux inondés de soleil et desséchées par le vent et le sel. La beauté et le génie du monde végétal sont sans limites...



#### MÉMOIRE DE PHOTOGRAPHE

# FÉLICIEN TORDO

Félicien Tordo aime à raconter que c'est au hasard de ses rencontres qu'il doit sa carrière de photographe de célébrités. La Côte d'Azur, les studios de la Victorine, Paris et les grandes scènes de spectacle deviendront les lieux familiers du photographe qui apprendra à sentir le moment idéal pour saisir le portrait d'un acteur, d'un artiste ou d'un sportif. Piaf, Cocteau, Lartigue, Armstrong, Jean Renoir et bien d'autres ont été immortalisés par Félicien Tordo. Dans les années 70, deux artistes deviennent ses plus célèbres clients, Annie Cordy et Yvette Horner. L'exposition revient sur sa carrière, avec une sélection de clichés exceptionnels qui nous plongent dans l'univers du show-biz, de l'art et du sport.



# NATURE DÉTOURNÉE

# MICHÈLE MAUREL

Prises en grande partie dans les Alpes-Maritimes, les photos de Michèle Maurel nous apprennent à voir la nature autrement. Voici comment elle voit les choses :

À vue de nez, on est bien dans le détail! Un peu comme quand, enfant, on s'exclame: « Oh, regarde, on dirait un... » devant un nuage en forme d'imaginaire! Et pouf, l'image s'évapore déjà...

En fait, j'ai continué à en voir un peu partout, essentiellement dans la nature. Je les ai pris en photo pour contrer justement ce côté éphémère!

À force, l'œil s'aiguise et tout est aujourd'hui sujet à mon interprétation : arbre, branche, plante, fleur, roche, glace...

Voici quelques années maintenant que j'accumule ce type de clichés et l'idée a germé de les regrouper.

Tout est prétexte! La chasse automnale de champignons, la quête estivale d'espaces « isolés » (sur une Côte d'Azur surpeuplée), les balades hivernales en raquettes ou les randonnées printanières dans notre vaste et merveilleux arrière-pays... Je salue au passage la patience de mes accompagnateurs que je rattrape toujours d'un bon pas!

Venez titiller votre imagination en cherchant vous aussi l'image dans l'image!

#### **DU 4 DÉCEMBRE AU 2 FÉVRIER 2019**

# DÉPARTEMENT 06





Exposition du 7 juillet au 25 novembre 2018





MUSEE DEPARTEMENTAL DES ARTS ASIATIQUES 405, promenade des Anglais 06200 NICE 00 0(4) 92 29 37 00 Renseignements : www.arts-asiatiques.com



# C'EST PAS **CLASSIQUE**

#### #ALPESMARITIMES

TERRE DE CULTURE













# **ENTRÉE GRATUITE**

# 50, BOULEVARD SAINT-ROCH 06300 NICE

Tél. 04 89 04 30 86

Arrêt tramway Saint-Roch
Parking public payant en sous-sol

Réservations préalables et remise d'un billet à présenter le jour de la représentation (sauf pour les conférences).

Retrait des places à l'accueil de l'Espace Laure Ecard

SPECTACLES DE SEPTEMBRE:

Réservations ouvertes le samedi 1er septembre à partir de 9 h 30

SPECTACLES D'OCTOBRE:

Réservations ouvertes le samedi 29 septembre à partir de 9 h 30

SPECTACLES DE NOVEMBRE :

Réservations ouvertes le samedi 27 octobre à partir de 9 h 30

SPECTACLES DE DECEMBRE :

Réservations ouvertes le samedi 24 novembre à partir de 9 h 30

# SALLE LAURE ECARD

NICE•SAINT-ROCH

departement06.fr



DEPARTEMENTO6



@ALPESMARITIMES